

Der Freundeskreis und...

DAS UNHEIMLICHE. WESEN DER JUGENDKIRCHE

Ein Hörspiel

Charaktere:

Male1: Der Draufgänger / Bandenführer

Male2: Der Ängstliche / Muttersöhnchen

Male3: Der Gemütliche

Female 1 : Ist verliebt in Male1

Female2: Die Eifersüchtige

Female3: Die Selbstbewußte

Titelsong — fade out...

Der Freundeskreis trifft sich wie immer am Freitagabend in der Zentrale. Die Zentrale — so wird der Treffpunkt genannt wo die 6 Freunde (Au/Zahlung der Freunde) abhängen. Von hier aus wird meist der weitere Verlauf des Abends geplant — aber heute hat keiner eine zündende Idee...

SFX: Leises Radio mit Titelsong im Hintergrund

Female2: „Boring“. Mit euch ist heute echt nichts los.

Female3: Mit dir aber auch nicht.

Male3: Genau...

Female1: Wo ist eigentlich (Male1)?

Female2: Keine Ahnung — hast wohl schon Sehnsucht nach deinem Liebsten...

Male3: Genau...

Female 1: Voll nicht! Aber der hat wenigstens Ideen...

Male2: Wir können ja in die Stadtbibliothek gehen und über die Stadtgeschichte Bremens recherchieren...

Female3: Nee, das rockt ja gar nicht...

Male3: Genau...

Female2: Toller Vorschlag, da kann ich mich ja auch gleich allein anöden...

Male3: Genau...

Female1: Kannst du auch mal was anderes sagen als „genau“?

Male3: Genau...

Alle außer Male3: „Ohhhh.....“

Auftritt Maid. Kommt aufgeregt rein...

SFX: Tür geht auf, Malel kommt reingerannt

Malel: Leute, Leute, Leute! Moin erstmal! Ich hab **DIE** Idee für heute Abend.
Female2: Na da bin ich ja mal gespannt!
Female3: Das ist bestimmt ne Hammeridee...
Male3: Genau...
Male1: Also passt auf: Ich hab ne voll abgefahrene Lokation aufgetan: Die Jugendkirche in Gröpelingen! Da steht immer ein Fenster offen und ich sage euch (*erwartungsvolle Pause*) heute Nacht gehört die Jugendkirche uns!!!
Male2: Ich glaube nicht, dass das erlaubt ist...
Male1: Oh matt' (Male2), darum geht's doch grade! Das ist doch der Kick an der ganzen Aktion! Also: Wer ist dabei!
Female 1: Ich komme mit! Ich komme überall hin mit, wo du hingehst!
Female2: Das war ja klar...
Female3: Also ich bin auch dabei! Du doch auch (Male3)
Male3: Genau...
Male 1: Also los, auf geht's!
Male2: Moment, Moment, also ich weiß nicht, wir sollten bedenken, dass das ziemlich gefährlich ist! Ich meine allein dadurch, dass es wahrscheinlich ganz dunkel in der Kirche ist und dann kann man sich da bestimmt auch verletzen. Meine Mutter sagt immer: (Male2), wenn etwas gefährlich ist, dann lass es sein. Hey Leute? Hört ihr mir überhaupt zu? Haalll000...

Fade out. Übergangsmusik.

Der Freundeskreis setzt sich in Bewegung — zur Jugendkirche Bremen. Im Schutz der Dunkelheit pirscht sich die Gruppe an das besagte Fenster. Es steht leicht offen. Mit wenig Aufwand lässt es sich ganz öffnen...

Übergangsmusik fadeout

SFX: Quietschendes Fenster, dann Quetsch-Geräusche

Male 1: OK., noch ein Stückchen... ..ok. Das wäre geschafft.
Male3: Wie soll ich denn da durchkommen?
Female2: Ja, hättest du mal die zwei Schokoriegel vorhin nicht gegessen...
Male3: Gena... äh... HA HA
Female3: Das geht schon, musst du einfach mal die Luft anhalten...
Male2: Das ist aber gefährlich. Ich hab mal von einem gehört, der hat die Luft zu lange angehalten und dann...
Female 1: • Hör doch mal auch mit deinem Schauergeschichten. Wir gehen da jetzt rein! Wenn du Schiss hast, bleib **halt** hier!
Female3: Wir gehen da jetzt ALLE rein. Ich geh als Letzte und helf schieben...
Malel: Ok., ich bin der Erste...

Male2: Jetzt ich!
 Female1: (Ächtz) o.k. ich bin auch durch
 Female2: Wehe meine Hose kriegt da nen Fleck...
 Male3: Achtung, ich komme... ...(ächtz) shit, ich häng fest... drück mal nach.
 Female3: Zieh mal den Bauch ein!
 Male3: Der ist eingezogen!
 Female3: Zieht mal von der anderen Seite **1... 2... 3...**

SEX: Poltern, diverse SFX

Male 1: Alles klar?
 (alle): „Ja“, „Yo“, „geht schon...“
 Male2: Ganz schon dunkel hier...
 Female2: Die Augen gewöhnen sich gleich daran...
 Male3: Genau...
 Female1 : Ganz schön unheimlich...
 Male I: Bleib bei mir, dann kann dir nichts passieren...
 Female3: Macho...
 Male3: Da ist eine Tür — sie ist nicht abgeschlossen!
 Male2: Wenn uns wer erwischt, kriegen wir bestimmt Ärger...
 Female2: Wer soll uns denn erwischen? Hier ist doch kein Mensch...
 Female3: Aber es gibt Gerüchte, daS;.hier in der Kirche eine arme Seele herumirrt...
 Male1: Alles Ammenmärchen. Ich habe keine Angst. Da habe ich schon ganz andere Sachen erlebt, die viel unheimlicher wären. Neulich, zum Beispiel, da war ich mal...
 Female3 (*erschrickt Male1*): *Buuhhh. (lacht, weil der sich erschrickt)* Na du Held. Von wegen keine Angst. Hast dich aber gut erschreckt eben!
 Male1: Quatsch, das war nur ein Reflex.
 Female2: (*lachend*) Ja ja, nur ein Reflex...
 Male2: Also ihr könnt sagen was ihr wollt, aber ich will jetzt wieder zurück, ich hab genug gesehn.
 Female1: Lass uns noch weiter gehen! Mit (Male1) kann uns nichts passieren.
 Male3: Genau...
 Female2: (*schnippisch, neidisch*) Oh, das Traumpaar.
 Male2: Lass sie doch!
 Male1: O.k., hier geht's in die Kirche. Isst, leise.

SEX: **Herzschläge, sich steigernd.**

Der Freundeskreis tritt in die Kirche ein. Eine Totenstille empfängt die Freunde. Als sich die Augen an die Finsternis gewöhnt haben, sind einige Details auszumachen: Das Taufbecken, der Altar und die Orgelempore. Von der Empore dringt ein schwacher Schein herunter. Da ertönt plötzlich, wie aus dem Nichts, eine schwere Orgelmusik.

SFX: Orgelmusik

Die Freunde trauen ihren Augen kaum: An der Orgel sitzt ein weißes Wesen, mitflatterndem Gewand.

Male1: Was ist das?
Male2: Ein G G G Geist!
Male3: G G G Genau!
Female 1,2,3 Ein Geist? Raus hier!
Male1 : Ja, nichts wie weg!

*Der Freundeskreis verlässt die Kirche,
SFX: (die Orgelmusik wird leiser, keuchen, laufen...*

Female2: Was fi.ir ein Horror! Habt ihr das auch gesehn?
Male2: Da... da war ein Weißes... ..."Etwas" an der Orgel.
Female3: Was war das denn?
Male1 : Ich hab keine Ahnung. Aber das finden wir heraus!
Female1 Heißt das, du willst da noch mal reingehen?
Male1: Ja, wir gehen morgen Abend wieder rein, diesmal bewaffnet mit Taschenlampen und Reizgas! Was immer Nachts in der Kirche sein Unwesen treibt, wir werden es aufmischen!

Male3: Genau!
Male2: Ich bin nicht sicher, ob das so eine gute Idee ist...
Female1: Wenn Male1 dabei ist, bin ich auch dabei
Female2: War ja klar...
Male3: Genau...
Alle: Du immer mit deinem „Genau“
Male3: Genau!
Alle: Dann los!...

Übergangsmusik

Für diese Nacht macht sich der Freundeskreis auf nach Hause. Auf dem Weg werden wilde Ideen für den nächsten Besuch in der Jugendkirche entwickelt. Diesmal werden sie sich dem unheimlichen Wesen mit allem entgegenstellen, was die Zentrale zu bieten hat: 2 Mal Reizgas / ein Baseballschläger / drei Billardkugeln und eine Eisenkette. Obwohl Male2 noch einige, heftige Bedenken angemeldet hat, ist er auch in der kommenden Nacht wieder mit dabei...

SFX: In der Zentrale (s.o.)

Male1: Reizgas?
Female 1: Check!
Male1: Baseballschläger?
Female2: Check!

Male1: Eisenkette?
 Male3: Genau!
 Male1: Eisenkette?
 Male3: Check!
 Male1: Billardkugeln?
 Female3: Check!
 Male1 : Gut, dann kanns losgehn. Was auch immer in der Kirche sein Unwesen treibt, wir werden mit ihm fertig! Seid ihr mit mir Freunde?
 Male2: Ich weiß nicht, was ist, wenn uns das Wesen angreift und wir uns verletzen?
 Female2: Das wird schon nicht passiern, wir sind ja zahlenmäßig überlegen!
 Male3: Genau!
 Malei : Also noch mal: seid ihr mit mir Freunde?
 Alle: „YO!“
 Malel : Dann los!

Übergangsmusik

Der Freundeskreis macht sich auf den Weg zur Jugendkirche. Das Fenster ist wieder halb geöffnet, so dass sich die sechs schnell im ersten Raum wiederfinden...

SFX: Abendgeräusche, ein Käuzchen ruft...

Malet : . Scheint alles ruhig zu sein...
 Male3: Genau...
 Femalel : Ich hab trotzdem ein bisschen Angst...
 Malet: Willst du meine Hand nehmen?
 Femalel: Ja!
 Female2: *(schnippisch)* Könnt ihr mal aufhören mit euerm „Geturtel“...
 Female3 Bist ja bloß neidisch!
 Male3: Genau...
 Male2: Wenn ihr noch lauter schreit, weiß gleich ganz Bremen, dass wir hier sind...
 Malet Male2 hat Recht, wir müssen den Überraschungsmoment ausnutzen! Ab jetzt: Absolute Stille, nur noch flüstern!
 Alle (flüsternd) O.K....

SFX: Fenster, quietschen, dann GLOCKEN läuten & FLUCHT!!!

Male1: So, wir sind drin. Da: Das Etwas ist wieder da! Es sitzt wieder an der Orgel. Hört es spielt wieder!
 Male2: Shit, das Wesen hat uns bemerkt!
 Female3: Die Glocken! Sie läuten!
 Female2: Leute das wird mir eine Spur zu unheimlich...
 Male1: Das Wesen, es kommt herunter, was machen wir jetzt?
 Female1: Ich dachtet wärest der Anführer?

Male3: Genau...

Male1: Äh, ja, ok, shit, es kommt immer näher...

Male2: Lass uns abhauen!

Female2: Raus hier, schnell

Female3: Nichts wie weg!

Male3: Krass!

Male1: Hier entlang!

Female1: Bleib bei mir!

Male1: Beeil dich!

Male2: Ich rufe die Polizei!

Female1: Ja, tu das, was immer sich in der Kirche befindet, damit will ich nichts zu tun haben...

SFX: fadeout

An: Samstag um 0 Uhr 23 ging in der Notrufzentrale Bremen ein Anruf ein: „Ein merkwürdiges Wesen treibt in der Jugendkirche Gröpelingen sein Unwesen" Eine Streife setzte sich sofort Bewegung und in wenigen Minuten erfüllten Blaulicht und Martinshorn den Kirchenvorplatz...

SFX: Polizeisirene / Quietschende Reifen

Polizei: *(Flüstertüte)* Hier spricht die Polizei! Wir haben sämtlich Ein- und Ausgänge gesichert! Geben sie auf und kommen sie mit erhobenen Händen aus dem Kirchengebäude!

Male1: Da! Da kommt das Wesen!

Polizei: Sieht mir aber sehr menschlich aus...

Male2: Das ist ein Mensch! Seht mal, der hatte sich ein weißes Tuch umgehängt!

Polizei: Wer sind Sie und was machen sie so spät noch in der Kirche?

Wesen: Bitte nicht schießen — ich bin nur der Musikpädagoge der Jugendkirche. Nachts spiele ich immer Orgel. Und weil es manchmal recht kalt wird, habe ich mir den weißen Stoff umgehängt,.

Male3: Ach s000...

Male1: Da habt ihr euer Gespensterwesen...

Female3: Was für ne Story...

Female2: Aber warum haben die Kirchenglocken geläutet?

Wesen: Das kann ich euch auch nicht erklären, wahrscheinlich ein Fehler in der Zeitprogrammierung...

Polizei: Na, dann hat sich dieser Fall ja scheinbar aufgeklärt. Aber was macht ihr

eigentlich so spät noch in der Jugendkirche...

Male1: Äh... Also... cm...

Male2: Wir wollten hier nur mal reinschauen, wie hätten auch nichts kapu4emacht...

Wesen: Dann kommt doch einfach mal am Tage hier her! Dann können wir mal
zusammen jammern oder irgend was anderen machen!

Female3: Das hört sich ganz gut an!

Male3: Genau!

Female1 : Wenn Male1 hier öfter herkommt, komme ich auch...

Female2: Na was für ne Überraschung. Dann könnt ihr auch gleich heiraten...

Wesen: O.K., und ich spiele den Hochzeitsmarsch. Aber auf den Schreck
jetzt möchte ich alle auf ein Getränk einladen!

Alle: Ok. / Gut / Ja / Klar / hört sich gut an

SFX: Titelmusik, fadeout

© by "Jugendkirche Bremen" – ein Projekt der Evangelischen Jugend Bremen